



# HERMANN MOSER

3495 Rohrendorf/Krems  
Bahnstraße 36  
Tel.: u. Fax: +43 2732/83841  
Handy: +43 676/4232024  
AUSTRIA

## Grüner Veltliner Kremstal DAC Reserve **1<sup>ÖW</sup>** Ried Gebling HannaH 2021

### **...die mit dem Holz tanzt**

Weinbeschreibung	Helles Gelbgrün, Silberreflexe. Zart nach Karamell und gelbem Kernobst, frische Beerenfrucht, kandierte Orangenesten, mineralischer Touch. Kraftvoll, gelber Apfel, dezente Fruchtsüße, feiner Säurebogen, salzig im Nachhall, etwas Honig im Rückgeschmack, gutes Entwicklungspotential. (Peter Moser, Falstaff)
Trinkempfehlung	Alles, was diesen Wein bändigt ...
Weinbaugebiet	Kremstal
Lage	Rohrendorfer Gebling ( <b>1<sup>ÖW</sup></b> Erste Lage) Der Gebling ist eine markante Erhebung im Norden Rohrendorfs, die sich bis nach Krems erstreckt. Er gehört zu den mächtigsten Lössablagerungen Europas. Sein Name – ursprünglich wohl „Gelb-ling“ – nimmt auf die leuchtenden Wände hinter den Rieden Bezug. Die Weinterrassen am Gebling, die direkt hinter unserem Keller beginnen, sind geradezu ideal für würzige Veltliner und ausdrucksstarke Rieslinge.
Boden	Löss
Lesezeitpunkt Traubenverarbeitung	19. Oktober 2021 Maischestandzeit von 6 Stunden temperaturkontrollierte Vergärung im Stahltank
Ausbau	für ca. 9 Monate im 1.500-l-Eichenfass
Flaschenfüllung	06. August 2022
Alkohol	14,5 %vol.
Säure	5,7 g/l
Restsüße	7,5 g/l



# HERMANN MOSER

3495 Rohrendorf/Krems  
 Bahnstraße 36  
 Tel: u. Fax: +43 2732/83841  
 Handy: +43 676/4232024  
 AUSTRIA

## Grüner Veltliner Kremstal DAC Reserve 1<sup>ÖT</sup> Ried Gebling Hannah

	2021	2020	2019	2018	2017	2016
<b>falstaff</b>	Kremstal DAC Riedencup <b>95</b>	93-95	93-95	93-95	92-94	93-95
<b>VINARIA</b>	Premium-Verkostung 5.bester GV österreichweit	TIPP 4★	-	4★	4★	TIPP 4★
<b>Decanter</b>	89	-	-	-	-	-
<b>WINE ENTHUSIAST</b>	-	-	-	-	-	91
<b>A LA CARTE</b>	WINNER!! 95	95	95	94.5	94	94
<b>Robert Parker WINE ADVOCATE</b>	-	92+	94	-	-	-

	2015	2014	2013	2012
<b>falstaff</b>	93	-	93	93
<b>VINARIA</b>	TOP 5★	-	TIPP 4★	-
<b>WINE ENTHUSIAST</b>	89	-	-	92
<b>A LA CARTE</b>	93	94	94	94